

Das Konzept der BANDfactory

Musik lernen und erleben – Ab in die Band

Durch das Zusammenspiel in einer Band wird die Faszination, die E-Gitarre, E-Bass, Schlagzeug, Keyboard, Gesang und weitere Instrumente ausstrahlen noch deutlich verstärkt. Alle Musikgrößen sind und waren auf ihre Band angewiesen. Dank der Band können sich die Solokünstler auf einem soliden Fundament entfalten. Und genau hier beginnt das Konzept der BANDfactory.

Durch die Kombination von Einzelunterricht und Bandcoaching lernen die Schülerinnen und Schüler von Anfang an die technischen Fertigkeiten ihres Instruments und das Spielen in einer Band. Gerade das Zusammenspiel einer Band ist enorm wichtig und kann von unseren erfahrenen Bandcoaches vermittelt werden. Darüber hinaus können die verschiedenen Bands bei unseren Veranstaltungen und Konzerten Auftritts- und Bühnenerfahrungen sammeln.

Das BANDfactory-Abo

Bestandteil des BANDfactory-Abos ist der Einzelunterricht (30, 40 oder 60 Minuten) plus 40 Minuten Bandunterricht. Das neue Kombi-Abo kann von Anfang an direkt gebucht werden. Die Schulleitung entscheidet zusammen mit den entsprechenden Musiklehrpersonen, in welche Band die Schülerinnen und Schüler eingeteilt werden.

Die Vorteile dieses kombinierten Unterrichts

Der Einzelunterricht ist die Basis jeder fundierten musikalischen Ausbildung. Hierbei werden die Schülerinnen und Schüler individuell gefördert. Ihre technischen Fähigkeiten werden dabei kontinuierlich ausgebaut, während es genügend Raum gibt persönliche Interessen in den Unterricht einfließen zu lassen. Weitere zentrale Unterrichtsinhalte sind Improvisation, Unterschiede zwischen Rhythmus- und Solospiel, Musiktheorie, Gehörbildung sowie Songaufbau und -struktur.

Beim Bandcoaching, dem Herzstück der BANDfactory, werden schließlich alle Schülerinnen und Schüler entweder in bereits bestehenden oder in von uns zusammengestellten Bands unterrichtet. Ob Songs der eigenen Lieblingsband oder Klassiker der Rockgeschichte – es wird gemeinsam einstudiert und neu interpretiert.

Wichtig ist hierbei auch die Arbeit an Arrangements mit Aspekten wie Gitarrenaufteilung (Rhythmus und Solo), mehrstimmigem Gesang, Tonalität oder Dynamik. Darüber hinaus stehen unsere Bandcoaches unterstützend zur Seite, wenn die Schülerinnen und Schüler eigene Songs entwickeln und so selbst zu Komponisten und Textern werden. Auftritte bei unseren regelmäßigen Konzerten gehören ebenso zum Programm unserer Bands.

Interner Ablauf/Koordination BANDfactory

Die Schulleitung bestimmt die Lehrpersonen, welche als Bandcoaches eingesetzt werden. Die Zusammensetzung der einzelnen Bands wird aufgrund folgender Kriterien definiert:

- Benötigte Ressourcen in einer Band
- Ausbildungslevel der Schülerinnen und Schüler
- Stilistische Ausrichtung der Band (Jazz, Rock, Pop, Folk, Irisch Folk, ...)
- Mögliche Ressourcen der Lehrpersonen

Ziel

Als Musikschule Davos verfolgen wir das Ziel, die Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen in ihrer fachlichen Fertigkeit zu fördern und ihre intrinsische Motivation zur Musik durch das Zusammenspiel zu steigern. Ganz nach dem Motto: Ab in die Band!